



Osnovna šola Ob Dravinji
Slovenske Konjice

OŠ Ob Dravinji
Ulica Dušana Jereba 1
Slovenske Konjice

Projektno-turistična naloga na temo

»KULTURA IN TURIZEM«

z naslovom

AJZNPANARJEV SMUTI



Mentorji: Mihael Stampfer, Stanko Polanec, Angelca Mlakar

Učenci: Eneja Brdник, Urh Golčer, Zara Hlastec, Zarja Kupljen, Santina Medved, Emilija Miličević, Lana Francis Sirc Fijavž, Kevin Štukelj Povh, Vita Tome, Sara Žagar

Slov. Konjice, januar 2018



ZAHVALA

Zahvaljujemo se vsem, ki so kakor koli pripomogli k pripravi in izdelavi projektnoturistične naloge z naslovom Ajznanarjev smuti.

Hvala profesorici angleščine, ge. Tini Burič, za pomoč pri prevodu.

Iskrena hvala naši ravnateljici, mag. Nevenki Brdnik, ki je podprla projekt Turizmu pomaga lastna glava, prisluhnila našim idejam in pripomogla k izdelavi ter izvedbi zadane naloge.

Avtorji



Osnovna šola Ob Dravinji
Slovenske Konjice

ŠOLA: OŠ Ob Dravinji, Ul. Dušana Jereba 1, 3210 Slovenske Konjice

tel: 03 757 27 30

faks: 03 757 27 35

e-mail: info@osobdravinji.si

TEMA TURISTIČNE NALOGE: KULTURA IN TURIZEM

NASLOV TURISTIČNE NALOGE: AJZNPANARJEV SMUTI

Avtorji:

Eneja Brdnik, 8.b

Urh Golčer, 9.a

Zara Hlastec, 8.b

Zarja Kupljen, 8.a

Santina Medved, 8.b

Emilija Miličević, 8.a

Lana Francis Sirc Fijavž, 8.a

Kevin Štukelj Povh, 9.a

Vita Tome, 8.b

Sara Žagar, 8.a

Mentorji:

Mihael Stampfer, prof. računalništva in tehnike,

Stanko Polanec, učitelj tehnike in fizike,

Angleca Mlakar, prof. razrednega pouka



POVZETEK

Slovenske Konjice so zanimiva izletniška točka, saj ležijo v bližini avtoceste in so dostopne iz različnih smeri. Odlikuje jih prijaznost in urejenost podeželskega mesta, ki nudi možnost obiska skozi vse leto.

V Slovenskih Konjicah je bilo že od nekdaj zelo živahno. V preteklosti so se meščani ukvarjali s trgovino in z obrtjo, danes pa Konjičani živimo predvsem od turizma. Bogato ponudbo naravnih in kulturno-zgodovinskih znamenitosti dopolnjujejo številne prireditve. In prav obiskovalci so tisti, ki dajejo mestu poseben utrip.

Osnovnošolci se zavedamo dolžnosti ohranjati kulturno izročilo, pomembnosti bivanja v naravi in druženja s prijatelji. V ta namen smo zasnovali raziskovalno nalogo z naslovom Ajznpnarjev smuti. Obljubljam vam veliko nepozabnih doživetij, vznemirljivih trenutkov in kup čudovitih spominov.

Oblikovali smo festival v naravi, ki zajema družboslovne, naravoslovne, tehnične, športne in zabavne vsebine. Vanj smo vključili pisano paleto ustvarjalnih delavnic, s katerimi želimo prikazati drugačne možnosti pouka in zanimive načine preživljanja prostega časa v naravi. Celoten program pa bodo obogatile tudi konjiške kulinarčne dobrote. Naše ideje, zamisli in predloge smo strnili v projektno-raziskovalni nalogi in jih popestrili z ilustracijami in s fotografijami. Prikazali smo načine trženja, v projekt pa vključili učence naše šole, društva, zavode, občane, domače podjetnike in občino Slov. Konjice.

Konjičani smo si enotni. Imamo nekaj, kar nam je všeč in na kar smo ponosni. To je naše mesto, ki nudi obilo možnosti zabave, sprostitve in nepozabnih doživetij.

Ključne besede: Slovenske Konjice, osnovnošolci, dogodivščine, turistične znamenitosti, ustvarjalne delavnice, trženje.



ABSTRACT

Slov. Konjice which lies near the motorway and could be visited from different directions, is an interesting excursion. Friendliness and tidiness of the town offer an opportunity to visit it throughout the year.

Slovenske Konjice has been always very lively. In the past, citizens traded and dealt with handicrafts, but today they live mainly on tourism. A rich supply of natural, cultural and historical attractions is complemented by numerous events. And visitors are those who give the city a special rate.

Primary school children are aware of the duties to preserve cultural heritage, the importance of staying in nature and socializing with friends. To this end, we designed a research project entitled Ajznpnarjev smuti. Why adventure? Simply because a visit to our city is as one big adventure. We promise you a lot of unforgettable experiences, exciting moments and a bunch of wonderful memories.

We also prepared an interesting program, called Festival in nature for our peers. The program included days of activities with social, scientific, technical, sports and other fun themes. The purpose of these creative workshops was to show different possibilities of teaching and interesting ways of spending our free time in nature, with an emphasis on Konjice's gastronomic delights and specialties.

Our ideas, thoughts and suggestions were enriched with illustrations and photographs. We showed a variety of marketing methods and we included pupils of our school, associations, citizens, local entrepreneurs and other institutions, in our project. We, the citizens of Slovenske Konjice are of the same opinion. We have something we like and what we are proud of. And this is our city. The town offers a lot, but everyone should take only the thing that pleases him the most.

Keywords: Slovenske Konjice, primary school children, adventures, tourist attractions, craft workshops, marketing.



O MESTU, PROJEKTU IN NALOGI

V srcih starejših prebivalcev nekdanje občine Slovenske Konjice, ki je pred letom 1994 (Zakon o preoblikovanju občin) zajemala večje kraje kot so: Slovenske Konjice, Zreče, Vitanje in Loče, pa s posebno nostalgijo ostaja spomin na t.i. "Kafe mlinček" ali "Konjičan"- konjiški vlak, ki je v letih od 1892 do 1962 povezoval Poljčane s Slovenskimi Konjicam ter od 1921 tudi Zreče s Poljčanami.

V naši dolini pa vzporedno s čustveno prepletenostjo s preteklostjo želimo stopati v korak z novimi vejami turizma, ki našo deželo turistom (tujcem in domačinom) predstavljajo kot zdravo destinacijo, kot državo gostoljubnih ljudi, predvsem pa kot domovino odličnih čebelarjev z bogato apikulturo in stoletnimi čebelarskimi praksami, ki so jih razvili naši čebelarji svojim nežnim čebelarjenjem. Glede na turistični trend, ki postavlja v ospredje potovanja v zelene, eko, k zdravju, well-beingu in zadovoljstvu usmerjene destinacije želimo v promocijo našega kraja dodati tudi apiturizem, ki je lokalno vse prej kot novost. Le-ta prispeva k višji kakovosti življenja, ljudi izobražuje in v njih razvija visoko stopnjo spoštovanja in odgovornosti do naravnega, kulturnega in družbenega okolja. V filozofiji apiturizma vidimo odsev podobe človeka, ki živi v naših krajih: ob upoštevanju naravnih zakonov udeležati vrednote kot so pripadnost, organiziranost, delavnost, spoštovanje in harmonija.

Skozi čas se je torej spremenilo veliko stvari. Podoba urejenega mesta in izjemna pripadnost tukajšnjih prebivalcev pa sta bila osnova za začetek turističnega razvoja.

Pestra turistična ponudba zajema naravne in kulturno-zgodovinske znamenitosti, ki jih naši obiskovalci vsekakor morajo spoznati. Vsako leto pa se v Slov. Konjicah odvijajo tudi številne prireditve. Takrat mesto zaživi v vsej svoji mogočnosti. Vsak obiskovalec lahko najde nekaj zase, če se le prepusti pisani paleti možnosti, ki jih ponuja mesto.

Na OŠ Ob Dravinji smo se z veseljem pridružili projektu Turizmu pomaga lastna glava, saj omogoča spoznavanje naših krajev, nudi možnosti sklepanja prijateljskih vezi in usvajanja novih znanj, spoznanj ter spretnosti, oblikuje odgovoren odnos do ohranjanja naravne in kulturne dediščine, navdušuje za delo v turizmu ...



Združili smo preteklost s sedanjostjo in vrstnikom ponudili možnost, da pouk ali prosti čas preživijo malo drugače, da svoje vedenje obogatijo s praktičnimi izkušnjami v čebelnjaku ter iz prve roke doživijo lepoto pokrajine, kjer je nekoč sopihal Konjičan. Zasnovali smo festival v naravi, s katerim želimo privabiti v mesto predvsem mlade obiskovalce, naše vrstnike. Želimo jim na sproščen, zabaven in zanimiv način predstaviti našo preteklost (vlak in čebelarstvo) ter obojemu dati veljavo v današnjem času (zdrav in aktiven način življenja). Mlade želimo spodbuditi, da sami prevzamejo odgovornost za svoje zdravje in naredijo korak naprej v aktivnem preživljanju prostega časa.

V sproščenem druženju smo skupaj odkrivali preteklost, katere del so še naši stari starši. Z veliko vnemo pripravljali kreativne delavnice in iskali podrobnosti, s katerimi bi uspeli mladim prikazati smiselnost ter naložbo za prihodnost v našem početju.

V različnih ustvarjalnih delavnicah bodo obiskovalci lahko preizkusili svoje spretnosti, izkusili delo v čebelnjaku, okušali zdrave napitke in druge dobrote ter v kolesarjenju po urejenih kolesarskih stezah uživali v prekrasni naravi v okolici Slovenskih Konjic.

Pri pripravi turistično-raziskovalne naloge in reklamnega gradiva je sodelovalo veliko učencev naše šole, največ pa so prispevali avtorji te projektne naloge. Upamo, da smo z našimi predlogi in idejami tudi pri vas vzbudili zanimanje, da nas obiščete. Potrudili se bomo, da bo potepanje po Konjicah in okolici polno zanimivih doživetij.

Mihael Stampfer, Angelca Mlakar, Stanko Polanec



KAZALO

1. UVOD.....	10
2. JEDRO	11
2.1 Ideja.....	11
2.2 Naslov naloge	12
2.3 Cilji naloge	12
2.4 Uporabljene metodologije dela.....	13
2.5 Raziskovalni del naloge	13
3. OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PRODUKTA	14
3.1 Ciljne skupine.....	14
3.2 Načrt dela in opis vsebine	14
3.3 Program festivala	15
3.3.1 Pregled dejavnosti in vsebin.....	15
3.3.2 Potek in časovna razporeditev	15
DELAVNICA ŠT. 1: ČEBELJI KAMENČKI.....	21
DELAVNICA ŠT. 2: PEKA MEDENJAKOV.....	21
DELAVNICA ŠT. 3: IZDELAVA VLAKCA IZ LESA.....	23
DELAVNICA ŠT. 4: IZDELAVA ŽELEZNIŠKIH ZNAKOV.....	24
DELAVNICA ŠT. 5: OBISK ČEBELNJAKA IN DELO V NJEM	25
DELAVNICA ŠT. 6: MEDENI SMUTI.....	21
DELAVNICA ŠT. 7: ČEBELJI PLES.....	27
DELAVNICA ŠT. 8: PEKA MEDENJAKOV, 2. DEL.....	21
DELAVNICA ŠT. 9: IZDELAVA IGRE »SPOMIN«.....	32
4. TRŽENJE IN PROMOCIJA TURISTIČNEGA PROIZVODA	33
5. PREDVIDENI PRIHODKI IN ODHODKI.....	35
6. ZAKLJUČEK.....	36
7. LITERATURA IN VIRI	37
8. PRILOGA.....	38



KAZALO SLIK

Slika 1: Z Minattijem	10
Slika 2: Grb Slovenskih Konjic	17
Slika 3: Delavnica št. 1	21
Slika 4: Delavnica št. 2	22
Slika 5: Delavnica št. 3	23
Slika 6: Delavnica št. 4	24
Slika 7: Delavnica št. 5	25
Slika 8: Delavnica št. 6	26
Slika 9: Delavnica št. 7	27
Slika 10: Kartografija.....	28
Slika 11: Železniška postaja Zreče	29
Slika 12: Železniška postaja Loče.....	31
Slika 13: S kolesi na pot.....	31
Slika 14: Delavnica št. 9	32
Slika 15: Trženje proizvoda	33
Slika 16: Postopek izdelave vlaka.....	39

KAZALO TABEL

Tabela 1: Načrt dela in opis vsebine	14
Tabela 2: Pregled dejavnosti in vsebin	15
Tabela 3: Oblikovanje cene	35
Tabela 4: Predvideni prihodki in odhodki	35



1. UVOD

„Nekoga moraš imeti rad“ je rekel Ivan Minatti, izjemen pesnik, jezikoslovec, urednik in prevajalec. Človek, ki je v Konjicah pustil svoj pečat, kakršnega nihče do sedaj ni. 22. marca 1924 se je v malem mestecu Slovenske Konjice rodil deček Ivan, za katerega nihče ni mislil, da bo nekoč postal eden od največjih pesnikov v Sloveniji.

Ko je bil Minatti star pet let so se z družino odselil v Slovenj Gradec. Pri desetih letih pa se so se z družino preselili v slovensko prestolnico. Tam je tudi leta 1943 maturiral na gimnaziji. Študiral je na Filozofski fakulteti ljubljanske univerze in tudi leta 1952 diplomiral. Bil je jezikoslovec, urednik, pesnik in prevajalec. Poročil se je s pisateljico Lojzko Spacapan, s katero je dobil tudi sina Mateja in hčerko Katarino.

V zgodovino Slovenije se je vpisal z svojimi poezijami, ki so bile osebne in čustvene. Najbolj znana Minattijeva zbirka je NEKOGA MORAŠ IMETI RAD, ki jo že kot mali prebere vsak otrok.

Zato smo v Slovenskih Konjicah počaščeni, da se je nekdo tako pomemben rodil tukaj, v našem lepem mestu.

V njegovo čast smo leta 2015 postavili njegov spomenik, ki je delo akademske kiparke Katje Majer in se nahaja pred radijsko postajo Radio Rogla. Z njim lahko naredite tudi sebek, če želite. Tako, kot to počno vsi drugi.

Če imate malo časa, si kar pridite pogledat njegovo rojstno hišo, ki stoji v starem delu mesta.

In za konec le še enkrat rečem NEKOGA MORATE IMETI RADI.



Slika 1: Z Minattijem



2. JEDRO

2.1 Ideja

Ob iskanju ideje za našo turistično-raziskovalno nalogo, so učenci nizali predloge, ki so izhajali iz njihove bližnje okolice. Izhajali smo torej iz "bližnjega in znanega". Učence smo spodbujali, da razmišljajo z "možgani" turista, ki prihaja v naš kraj ter da poiščejo tiste bisere iz naše preteklosti, ki nas delajo drugačne in bolj zanimive od drugih. Hkrati so naši učenci v nalogo želeli vplesti elemente sodobnega in modernega, povezanega z zdravim načinom bivanja ter v sočutni skrbi za okolje. Torej: FIT, NARAVNO in EKO.

Torej nikakor ni naključje, da se je jeziček na tehtnici iskanja ideje za nalogo nagnil v prid konjiškega vlaka - učenci ga dnevno videvajo na poti v šolo ter ob povratku iz nje, saj lokomotiva in vagoni stojijo ob šolski peš poti, nekaj 10 m oddaljeni od šole. Kot utrujeni dedek stoji tam in čaka... Čaka, da morda nekoč znova zasopiha po položnem pobočju proti Zrečam in nato nekoliko lahkotneje proti Poljčanam.

Naši mladi, naši učenci, so vsekakor aktivni opazovalci in akterji v sodobnem svetu, kjer zasledujejo trende gibanja turističnih smernic, zato imajo v sebi naravnost k vsemu kar je zdravo, eko, bio in fit. V območju naše šole imamo "šolski" čebelnjak, za katerega z veliko vnemo skrbi eden izmed mentorjev pričujoče naloge. Z veseljem smo podprli predlog naših učencev, da v nalogo vključimo elemente api turizma ter tudi na tem mestu damo čebelam, čebelarjem in čebeljim produktom potrebno veljavo.

Pred vami je naloga, ki povezuje dvoje: tisto, kar je bilo nekdanj, pa je danes le še spomin in tisto, kar je bilo nekdanj, je danes in bo tudi v prihodnje. Ko slednjega (čebel) ne bo več, bo tudi naša vrsta le še spomin. V želji, da ohranimo kar je bilo (v spominu in v vsakdanu), vam torej ponujamo ajznpnarjev smuti.



2.2 *Naslov naloge*

Ko smo iskali ustrezen naslov naše raziskovalne naloge, smo izhajali iz teme in tradicije. Obiskovalcem želimo predstaviti tudi kratko zgodovino našega mesta, katere del je tudi konjiški vlak, »Kafe mlinček«. Hkrati smo v nalogo želeli vplesti razvijajoči se api turizem. Ob zbiranju informacij o konjiškem vlaku, smo naleteli na vrsto izrazov, ki so nam bili malo ali celo neznani. Tako smo ob pripovedovanju naleteli na izraze kot so: **Kafe mlinček** (lokalno poimenovanje za vlakovno kompozicijo, ki je na ozkotirni železnici Poljačne - Zreče, vozila od leta 1982 - 1962, poimenovanje izhaja iz njenega zvoka, ki ga je kompozicija oddajala - zvok spominja na mletje kave), **štrekna** (železniška proga, popačenka iz nemškega jezika "die Stecken" = odsek poti), **ajznpan** (železnica, popačenka iz nemškega jezika, "die Eisenbahnen"), **ajznpanar** (železničar, zaposleni na železnici, popačenka iz nemškega jezika "die Eisenbahner"). Te besede so nas privlačile, saj so zvenel drugače, eksotično. Ob raziskovanju njihovega pomena smo našli jezikovne in smiselne povezave ter prevzeli eno izmed popačenk za naslov naloge.

Prav gotovo zaposleni na železnici, torej ajznpanarji, niso za malico prinesli s seboj smutija z medom. Mi pa smo ravno v tem videli simbolično povezavo preteklosti s sedanostjo.

2.3 *Cilji naloge*

Zakaj smo se odločili za turistični proizvod?

Zato, ker želimo:

- Ohranjati tradicijo in kulturno izročilo našega kraja za naslednje rodove.
- Privabiti v naše mesto mlade obiskovalce.
- Graditi prijateljske vezi, privzgojiti mladim potrebo po druženju, socializaciji.
- Predstaviti drugačne možnosti pouka.
- Z ustvarjalnimi delavnicami prikazati zanimive načine preživljanja prostega časa v naravi.
- Otroke skozi poučne in zanimive igre ozavestiti, da so naravne danosti naš zaklad, ki ga je potrebno varovati in negovati.
- Izkoristiti naravne in kulturno-zgodovinske znamenitosti našega mesta, in to tudi tržiti.



- Navdušiti osnovnošolce za spoznavanje naših krajev, lepot Slovenije.
- Vzbuditi v mladih željo po delu v turizmu.
- Dopolniti, popestriti in obogatiti turistično ponudbo.
- Predstaviti OŠ Ob Dravinji mladim obiskovalcem.
- Poskrbeti za promocijo občine.
- V naš kraj pritegniti mlade turiste.
- Se pri delu zabavati in doživeti nepozabna doživetja.
- Medsebojno spoznavanje.
- Razvijanje samostojnosti.
- Pridobiti izkušnje z raziskovalnim delom na terenu.
- Uporaba metod in tehnik raziskovalnega dela.
- Spoznavanje narave z različnih vidikov (zgodovinski, umetniški, ekološki, etnološki, ...).

2.4 Uporabljene metodologije dela

Pri izdelavi naloge smo uporabljali *naslednje raziskovalne metode*:

- zbiranje in združevanje različnih zamisli in idej,
- terensko delo (kolesarjenje po učno-naravoslovni poti),
- izkustveno učenje (delo v čebelnjaku),
- delo z literaturo in iskanje različnih informacij na spletu.

2.5 Raziskovalni del naloge

Raziskovalno delo nam je vzelo kar nekaj časa in energije, vendar nam na koncu ni bilo niti malo žal, saj smo veliko izvedeli in obenem še enkrat več ugotovili. Spoznali smo, da imamo v Slovenskih Konjicah čudovito, neokrnjeno naravo. Menimo, da bo naš turistični produkt v naš kraj privabil veliko obiskovalcev, saj bomo pripravili zanimivo, drugačno in aktivno preživljanje prostega časa v naravi.



3. OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PRODUKTA

3.1 Ciljne skupine

Naš turistični proizvod je namenjen naslednjim skupinam obiskovalcev:

- osnovnošolcem,
- dijakom,
- vsem, ki želijo aktivno preživeti prosti čas in imajo radi naravo.

3.2 Načrt dela in opis vsebine

Naslov naloge:	Ajznpnarjev smuti
Kaj je naš turistični proizvod?	Festival v naravi: Ajznpnarjev smuti
Ciljna skupina:	Osnovnošolski otroci
Število obiskovalcev:	Neomejeno (ob predhodni najavi)
Zbirališče obiskovalcev:	OŠ Ob Dravinji Slov. Konjice
Kraj poteka:	1. dan: Slov. Konjice, OŠ Ob Dravinji 2. dan: - Delo v čebelnjaku, kolesarjenje po trasi železniške proge
Čas izvajanja:	Od aprila do julija – po dogovoru.
Nastanitvene zmogljivosti:	Šolska telovadnica.
Prehrana:	Šolska kuhinja OŠ Ob Dravinji, malica iz nahrbtnika.
Izvajalci programa:	Učenci OŠ Ob Dravinji.
Cena:	15 EUR/osebo

Tabela 1: Načrt dela in opis vsebine



3.3 Program festivala

3.3.1 Pregled dejavnosti in vsebin

ŠPORTNE DEJAVNOSTI	USTVARJALNE IN ZABAVNE DELAVNICE	UČNE VSEBINE
Kolesarjenje	Kulinarična delavnica (peka piškotov, smuti iz medu)	geografija
Ples	Igra spomin	likovna umetnost
Košarka	Čebelarska delavnica	zgodovina
Namizni tenis	Čebelji kamenčki , verižice	biologija
Odbojka	Vlak iz lesa	naravoslovje
Igre z žogo	Plesna delavnica	gospodinjstvo
Nogomet	Izdelki iz čebeljih produktov	tehnika šport

Tabela 2: Pregled dejavnosti in vsebin

3.3.2 Potek in časovna razporeditev

1. dan: Trajanje od 10.00 do 19.00.

- Zbor ob 10.00 na parkirišču OŠ Ob Dravinji v Slov. Konjicah.
- Dobrodošlica in kratek kulturni program učencev OŠ Ob Dravinji.
- Oglad šole, šolskega čebelnjaka in pripadajočega športnega parka.
- Nastanitev v šolski telovadnici.
- Predstavitev Slovenskih Konjic, kratka zgodovina konjiškega vlaka.
 - Oglad video materiala (posnetek zadnje vožnje konjiškega vlaka)
- Delo po skupinah (odvisno od števila udeležencev) – do 7 otrok v eni skupini
 - Delavnice (izdelava čebeljih kamenčkov, peka piškotov, izdelava vlaka, izdelava železniških znakov, izdelava izdelkov iz čebeljih produktov)
- Kosilo in počitek.
- Športni park OŠ Ob Dravinji.
- Delavnica: Delo v čebelnjaku.
- Večerja (priprava smutija).
- Večer čebelarjev (čebelji ples).
- Nočitev.



2. dan: Trajanje od 10.00 do 18.00.

- Po zajtrku predstavitev poteka dneva.
- Delavnica (peka piškotov, izdelava igre spomin)
- Malica.
- Kolesarjenje na relaciji Slovenske Konjice – Loče
 - Kosilo
- Prosto za raziskovanje.
- Vrnitev v OŠ Ob Dravinji.
- Razstava ustvarjalnih izdelkov.
- Podelitev spominskih priznanj za sodelovanje.
- Zaključek festivala.

1. DAN:

Prihod in nastanitev, uvodni pozdrav, kratek program in predstavitev festivala (urnik dogajanja in pravila), ogled šole in športnega parka, predstavitev Slov. Konjic – kratka zgodovina mesta in konjiški vlak.

- **Zbirališče:** OŠ Ob Dravinji
- **Kraj:** Slov. Konjice
- **Čas:** Od 10.00 do 19.00
- **Spremljevalci (vodiči):** Učenci OŠ Ob Dravinji

1. Pozdrav in sprejem obiskovalcev; kratek kulturni program učencev OŠ Ob Dravinji, predstavitev šole in ogled športnega parka.

Najprej bomo naše goste prijazno pozdravili in jim za dobrodošlico ponudili slastne konjiške piškote, ki so jih za njih pripravili naši učenci. Sprejemu bo sledil kratek kulturni program s predstavitev naše šole in športnega parka ter ogled 15-minutnega filma o Slovenskih Konjicah, ki smo ga sami posneli. Nad njim je bil naš župan tako navdušen, da ga odslej za razne predstavitve uporablja tudi občina Slov. Konjice.

2. Nastanitev v šolski telovadnici. Predstavitev ostalih objektov festivala (sanitarij, jedilnice, družabnega prostora), urnik dogajanja in pravila.

Obiskovalci se bodo udobno namestili, razporedili po spalnih kapacitetah, razpakirali prtljago, razkazali jim bomo vse potrebne prostore, ki jih bodo



uporabljali, kje se bo kaj dogajalo, predstavili jim bomo časovno razporeditev dejavnosti (urnik) in jih seznanili s pravili festivala.

3. Predstavitev Slovenskih Konjic – kratka zgodovina mesta in Konjiška legenda ter konjiški vlak.

Včasih so na območju konjiškega menjavali konjske vprege, od tod izvira tudi ime mesta, konj pa je vse do danes ostal simbol kraja. In Konjičani kar ne moremo brez njega. Bohoti se v grbu, kraljuje na mestni zastavi, njegov kip varuje most čez Dravinjo ...



Slika 2: Grb Slovenskih Konjic

Od kod ime Slovenske Konjice?

Že v davni preteklosti je skozi kraj vodila rimska cesta, pozneje cesta Dunaj – Trst. V tistih časih naj bi na območju konjiškega menjavali konjske vprege, na kar danes spominja beli konj v grbu in ime Konjice. Prebivalci so se ukvarjali z obrtjo in trgovino, razvito pa je bilo tudi kmetijstvo. Kraj je doživljal vzpone in padce, preživel vpade Turkov, epidemije različnih bolezni, predvsem kugo, požare in druge naravne nesreče. Danes je zanimivo mesto s približno 6000 prebivalci (Boldin, 2004).

Leta 1996 so Slov. Konjice praznovala 850 let. Praznovanje so popestrile mnoge prireditve, za urejenost mesta pa smo prejeli priznanje Turistične zveze Slovenije, ki je našemu mestu podelila priznanje s pečatom gostoljubnosti za 1. mesto v kategoriji »kraji s prehodnim turizmom.« Do danes so Slov. Konjice prejele že 6 priznanih. Leto 1998 je zaznamovalo tekmovanje Entente florale, ki nam je prineslo zlato medaljo za najlepše urejeno mesto. To je bil za Konjice res velik uspeh!

V Slov. Konjicah vsako leto potekajo različne prireditve (naštete so le nekatere):



JURJEVANJE, NAZNANITEV VINSKE TRGATVE, SEJEM SADJA, KRUHA IN VINA, MARTINOVANJE, RAZLIČNE ŠPORTNE PRIREDITVE, LIKOVNA PRIJATELJEVANJA, TURNIRJI GOLFA ...

Na nereguliranih odsekih Dravinje so ekološko izjemno pomembni goli rečni bregovi v peščeno-ilovnatih naplavinah, saj v njih gnezdi vodomec, ena naših najlepših, a žal vse redkejših ptic. Reka in obvodni habitati so življenjski prostor tudi mnogih drugih ptičev, metuljev, kačjih pastirjev in drugih živih bitij, katerim nimamo pravice jemati življenjskega prostora.

Vloga in pomen vlaka v naših krajih

(Obseg in vsebina predstavljenih informacij je prilagojena starosti osnovnošolcev.)*

V začetku leta 1892 je skupina vplivnih ljudi iz konjiškega okraja deželnemu odboru Štajerske predstavila potrebo po povezavi Slovenskih Konjic s progo Južne železnice. Že v prvo so bili uspešni in deželni odbor štajerske je nemudoma poslal vlogo za podelitev koncesije na Dunaj. Kot koncesijski upravičenec je nastopala družba Štajerske deželne železnice.

Proga je imela naslednje projektne parametre:

- o Gradbena dolžina proge 14,96km
- o Operativna dolžina proge 14,7km
- o Najvišja hitrost 25 km/h
- o Največji vzpon 16‰
- o Najmanjši polmer krivin 60m
- o Dolžinska teža tirnic 18kg/m
- o Dolžina tirnic 9m

Gradnja se je pričela 20.06.1892, otvoritev pa je bila že 20.12.1892. Sama proga je bila izvedena z najnižjimi možnimi stroški, kar se je dalo. Primer varčevanja je bil podvoz pod južno železnico pri Zbelovem (ta podvoz je obstajal že prej, saj je hkrati tudi most preko Dravinje in nadvoz preko ceste), kjer si je železnica delila traso s cesto. Tako je pred prevozom tega dela trase vlakovno osebje moralo ustaviti vlak, zavarovati njegovo vožnjo (ustaviti morebitni cestni promet) in nato z vožnjo nadaljevati.



Proga je imela naslednje postaje in postajališča:

- o Poljčane
- o Spodnje Laže
- o Zbelovo
- o Loče
- o Draža vas
- o Slovenske Konjice

Železnica imela na začetku naslednja vozna sredstva:

- o 2 lokomotivi (Gonobitz in Heiligengeist)
- o 2 kombinirana potniška vagona I in III razreda
- o 2 potniška vagona III razreda
- o 2 službena vagona
- o 2 zaprta dvoosna tovorna vagona
- o 4 odprte dvoosne tovrne vagona z visokimi stranicami
- o 6 dvoosnih tovornih plato vagonov
- o dva dvoosna podstavka za prevažanje normalnotirnih vagonov
- o snežni plug

V začetku je bil promet na progi pod pričakovanim, kar se je popravilo ob prelomu stoletja, ko je v okolici Konjic bil odkrit kvalitetni črn premog, kar je privedlo do odprtja treh premogovnikov in sicer Radana Vas, Brinjeva Gora ter enega v okolici Konjic. Tako je v najboljših letih Konjičan prepeljal do 16.000 ton premoga. Zadeva se je izboljšala še s pričetkom 1. svetovne vojne, ko je vojska v Konjicah postavila velika vojaška skladišča. Prav tako je verjetno tudi rudnik v Radani Vasi pripomogel k temu, da so leta 1916 progo podaljšali do tam.

Konec 1. svetovne vojne je proga dočkal v slabem stanju, saj južne železnice niso kaj prida vlagale v njeno vzdrževanje in z eno samo lokomotivo. Tako je bil prvi ukrep sestava voznega reda, ki je omogočal rabo samo ene lokomotive, ki je podnevi vozila, vzdrževali so pa jo preko noči. Nova jugoslovanska država oz. uprava železnic SHS se je takoj leta 1918 lotila gradnje preostalega kosa proge med Radano vasjo in Zrečami ob sočasnem generalnem remontu že obstoječega dela



proge. Omenjen odsek do Zreč je bil predan prometu 15.01.1920, remont proge pa je bil zaključen 15.10.1920.

Leta 1920 so zaprli prej omenjene premogovnike, vendar je promet še kar naraščal zahvaljujoč razvijajoči se kovaški industriji v Zrečah in usnjarski v Konjicah.

Proga je zaradi svoje strateške nepomembnosti drugo svetovno vojno prestala dokaj nepoškodovana, če izvzamemo en partizanski napad, ki je močno poškodoval kotel ene od poškodovanih lokomotiv.

Po končani drugi svetovni vojni JŽ ni kaj prida vlagala v omenjeno železnico. Leta 1962 so jo ukinili.

Intervju učenke Zare Hlastec z babico Berto.

Kakšen je bil vlak?

»Vlak je bil zelo hrupen ter počasen. Peljal je le slabih 20km/h. namenjen je bil predvsem za tovorni prevoz v tovarno Konus, imel pa je tudi potniški vagon.«

Kdaj ste se prvič peljali s tem vlakom?

»Prvič sem se z vlakom peljala, ko sem bila stara 13 let. Z vlakom sem odšla na počitnice k sestri v Maribor. Pot je trajala zelo dolgo. S Konjičanom sem se odpeljala do Poljčan, kjer sem prestopila na drugo lokomotivo.«

Kako so izgledale vozovnice in postopek preverjanja?

»Vozovnico sem najprej kupila na železniški postaji v Konjicah. Bila je iz grobega kartončka. Na njej so bili napisani čas odhoda vlaka, relacija, cena, sedež in logotip Slovenskih železnic. Ko sem vstopila a vlak sem poiskala svoj sedež. Preden se je vožnja začela je po vrstah šel kontrolor in vsakemu posebej vozovnico prelučeval. Vozovnica tako ni bila več uporabna.«

Ali ste kdaj z družino odšli na izlet?

»Na izlet kot družina so z vlakom odšli na Brezje k maši na nek cerkveni praznik. Večkrat smo presedali z vlak na vlak. Izlet je trajal cel dan in domov smo prišli utrujeni ter polni zadovoljstva, da smo se peljali z vlakom.«



V učilnicah bodo potekale naslednje delavnice:

DELAVNICA ŠT. 1: ČEBELJI KAMENČKI

- **Lokacija:** učilnica.
- **Predviden čas:** 15 minut.
- **Izdelek:** Kamenčki.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** vodni kamni, čopiči, tempera barve, lončki za vodo, palette, lak za utrditev barve, črn flomaster.



Slika 3: Delavnica št. 1



DELAVNICA ŠT. 2: PEKA MEDENJAKOV

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, gospodinjstva učilnica
- **Predviden čas:** 30 minut (nadaljujemo naslednji dan)
- **Izdelek:** Medenjaki.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Sestavine:**
 - 40 dag ostre moke
 - 40 dag gladke moke
 - 4 cela jajca
 - 50 dag sladkorja
 - 30 dag margarine
 - 4 velike žlice medu
 - 2 mali žlički sode bikarbone

Postopek:

Z mešalnikom premešamo obe vrsti moke in sladkor, dodamo cela jajca, margarino, ki naj bo sobne temperature. Premešamo z mešalnikom, dodamo sodo bikarbono, začimbe za medenjake. Maso je potrebno dobro pregneti, jaz to naredim kar ročno. Ko je zmes dobro pregnetena, jo zavijemo v alu folijo in damo v hladilnik (za 12 ur).

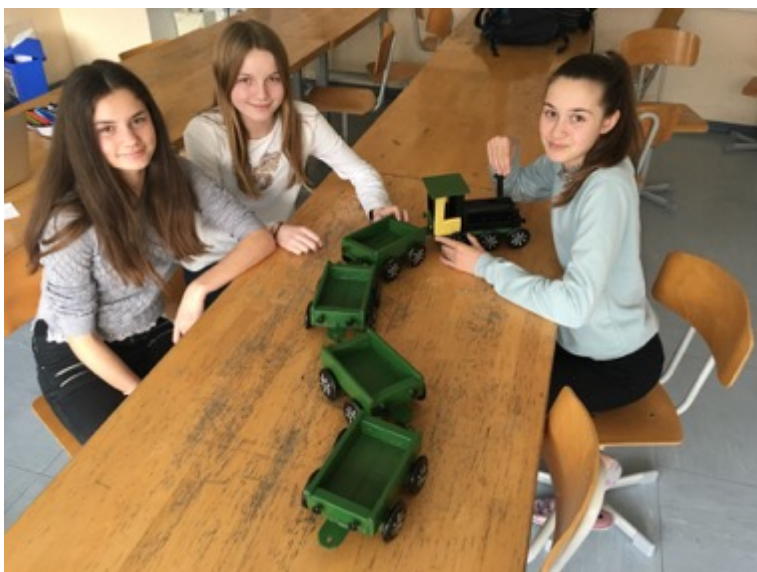
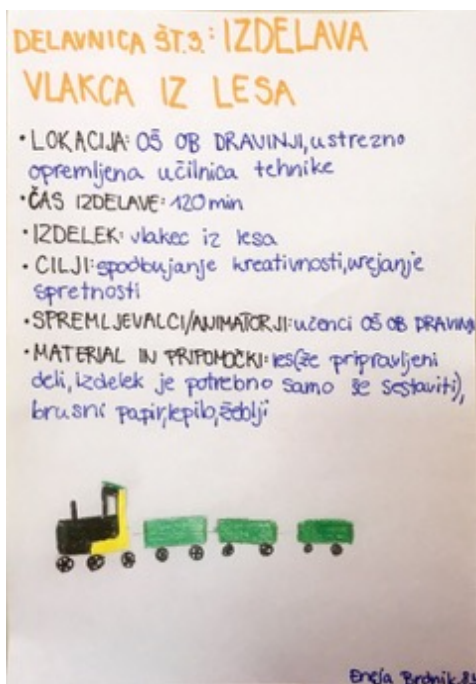


Slika 4: Delavnica št. 2



DELAVNICA ŠT. 3: IZDELAVA VLAKCA IZ LESA

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, ustrezno opremljena učilnica tehnike.
- **Predviden čas:** 120 minut.
- **Izdelek:** Vlakes iz lesa.
- **Cilji:** Spodbujanje kreativnosti, urjenje spretnosti.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** Les (že pripravljeni deli, izdelek je potrebno samo še sestaviti), brusni papir, lepilo, žebli.

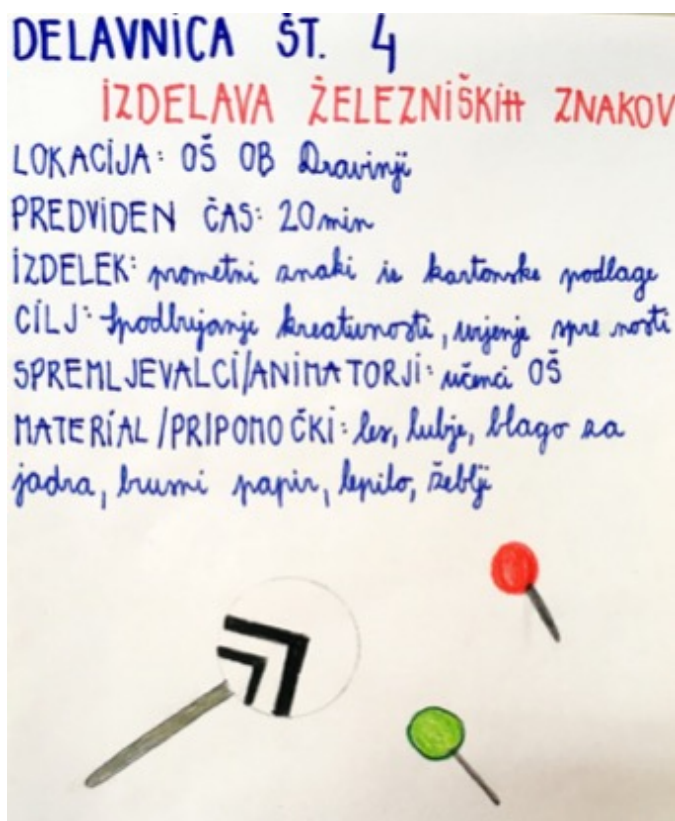


Slika 5: Delavnica št. 3



DELAVNICA ŠT. 4: IZDELAVA ŽELEZNIŠKIH ZNAKOV

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, ustrezno opremljena učilnica tehnike.
- **Predviden čas:** 20 minut.
- **Izdelek:** prometni znaki iz kartonske podlage..
- **Cilji:** Spodbujanje kreativnosti, urjenje spretnosti.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** Les, žaga, brusni papir, lepilo, žebli, barvice.



Slika 6: Delavnica št. 4

Ustvarili bomo prometne znake, ki se uporabljajo pri urejanju železniškega prometa.



DELAVNICA ŠT. 5: OBISK ČEBELNJAKA IN DELO V NJEM

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, šolski čebelnjak.
- **Predviden čas:** 20 minut.
- **Izdelek:** sveča
- **Cilji:** Spodbujanje kreativnosti, urjenje spretnosti.
- **Spremljevalci/animatorji:** Mentor čebelarskega krožka na šoli.
- **Material in pripomočki:** čebelarska obleka, satovje, stenj



Slika 7: Delavnica št. 5

1. Večerja.

V šolski kuhinji nam bodo skuhali slastno večerjo – na jedilniku bodo konjiške kulinarične posebnosti, ki so jih na malo drugačen način pripravljale že naše babice in prababice. Sami pa si bomo naredili še sladico, ki bo festivalu primerna – naravna in zdrava.



DELAVNICA ŠT. 6: MEDENI SMUTI

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, učilnica za gospodinjstvo.
- **Predviden čas:** 20 minut.
- **Izdelek:** Sadni smuti z medom..
- **Cilji:** Spodbujanje kreativnosti, urjenje spretnosti.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** 2 pomaranči, 2 korenčka, 1 limona, 2 čajni žlički medu, 5 kock ledu (po izbiri).

Priprava:

Korenček olupite, narežite na kolobarje in ga skupaj z stisnjenim limoninim sokom ter medom zmešajte v električnem mešalniku. Pomaranče stisnite v sok ter ga skupaj z ledom dodajte mešanici.

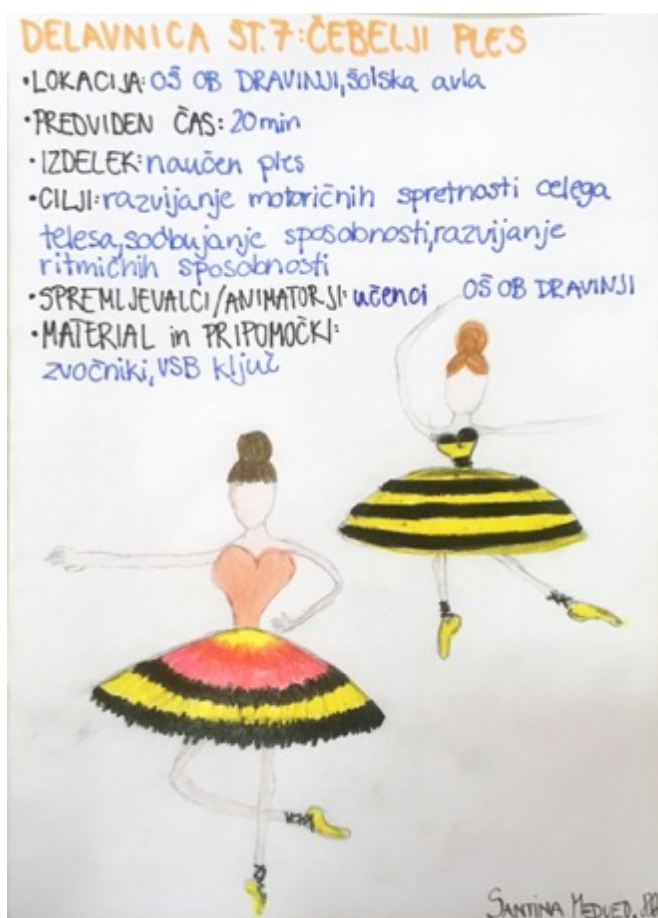


Slika 8: Delavnica št. 6



DELAVNICA ŠT. 7: ČEBELJI PLES

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, šolska avla
- **Predviden čas:** 20 minut.
- **Izdelek:** Naučen ples
- **Cilji:** Razvijanje motoričnih spretnosti celega telesa, spodbujanje ustvarjalnosti, razvijanje ritmičnih sposobnosti.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** Prenosni zvočnik, USB ključ z zvočnim zapisom pesmi Čebelice (glasbena skupina Čuki).



Slika 9: Delavnica št. 7

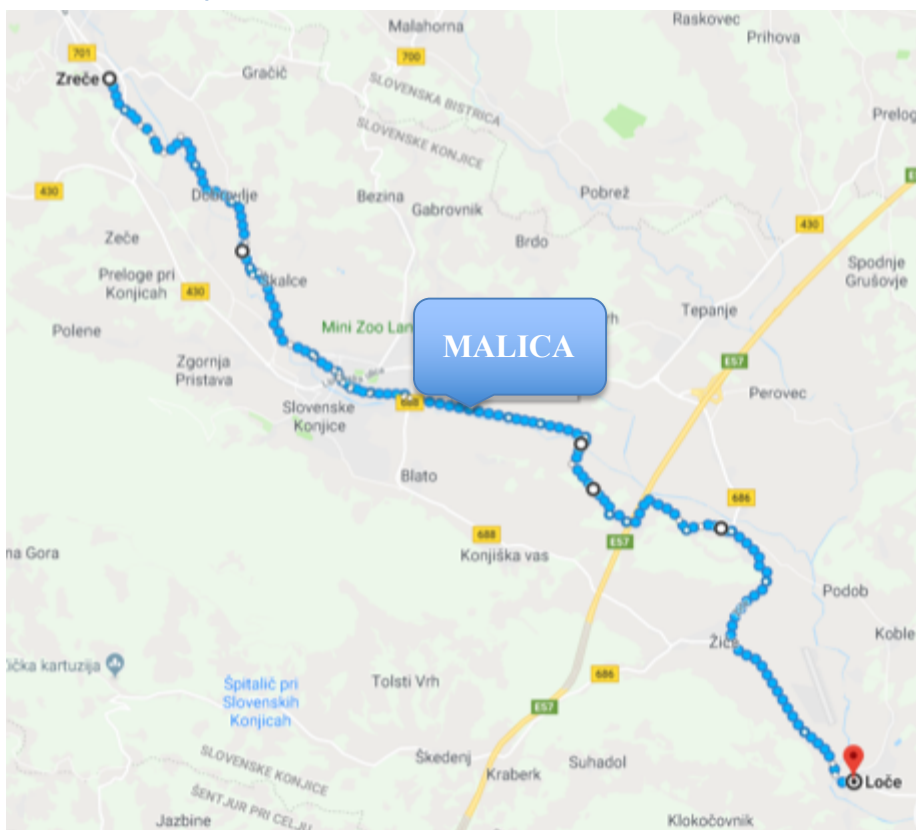
2. Nočitev.



2. DAN:

Kolesarjenje po trasi nekdanje proge od Zreč do Loč;

- **Smer kolesarjenja:** Nekdanja železniška postaja Zreče - Gabrovlje - Slovenske Konjice - CERO (Center za ravnanje z odpadki, Prežigal) - Draža vas - Loče
- **Predviden čas:** 5 ur z vmesnimi postanki, igrami in delavnicami.
- **Cilji:** Sprostitev, krepitev psiho-fizičnih sposobnosti.
- **Spremljevalci/animatorji:** športni pedagogi OŠ Ob Dravinji, učenci OŠ Ob Dravinji – člani izbirnega predmeta ŠPORT ZA VSE. .
- **Pripomočki in oprema:** Športna obleka, ustrezno opremljena in izpravna kolesa ter čelade, primerna obutev, nahrbtnik, malica.



Slika 10: Kartografija

Načrt kolesarske poti je speljan po peš poteh, ki so v celoti urejene, na delih letih so označbe za kolesarsko stezo.



V okviru kolesarjenja – med potjo bomo izvedli naslednje dejavnosti:

1. Ogled edine ohranjene železniške postaje ozkotirne železnice Poljčane–Slovenske Konjice–Zreče.



Slika 11: Železniška postaja Zreče (vir: Wikipedija)

Na začetku kolesarske poti, pred kolesarjenjem si bomo ogledali muzejsko zbirko o železniški progi Poljčane–Slov. Konjice–Zreče.

Ob muzeju je vlakovna kompozicija z lokomotivo, potniškim in dvema tovornima vagonoma.

2. Po “štrekni” proti Konjicam in naprej proti Ločam

Pot nas bo iz Zreč peljala po naselju Gabrovlje, kjer je dejansko potekala železniška proga. Domačini še danes za to traso uporabljajo izraz “štrekna”. Po poti si bomo ogledali obronke vinorodnih Škalc na naši levi strani ter celovito Konjiško goro. Naš pogled bo v jasnem vremenu segal preko Boča (torej bomo videli cilj našega popotovanja).

Ob prihodu v Slovenske Konjice, bo v kraju namestitve (na šoli) pripravljena okrepčilna malica. V sklopu oddiha, nam bodo učenci dramskega krožka



predstavili pesem, ki jo je ob zadnji vožnji Konjičana spesnil takratni in zadnji šef postaje Zreče je bil Franjo Kozelj:

"KONJIČANU" v slovo

Kje so tisti lepi časi,
ko vozili smo počasi,
z malim vlakcem se lepo,
zdaj nam je za njim hudo.

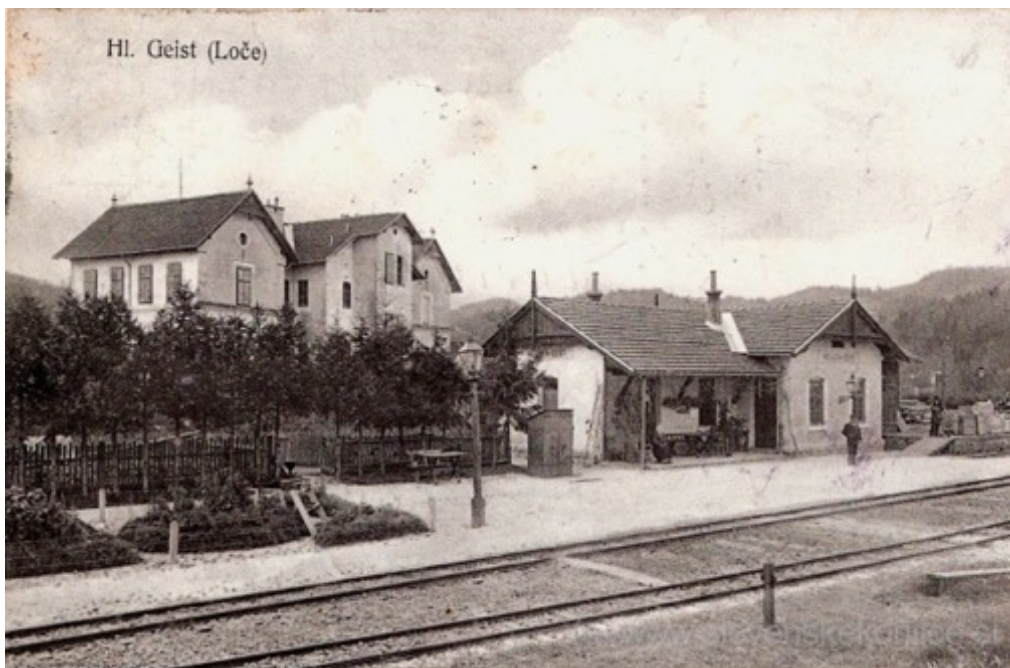
Piskal je tam po dolini,
spuščal dim pri vsaki lini.
In pred viaduktom stal,
da si sape je nabral.

Tja do Zreč in čez dobrane,
vozil gejevce taprave.
Ko je pihal zadnjikrat,
vse jokalo je takrat.

In tako pač nekaj mine,
pride, tu je in izgine . . .
Tudi z nami bo tako!
Ali komu bo hudo?



Pot nadaljujemo po "štrekni" preko naselij Dobrnež-Prežigal-Dražava vas-Žiče-Loče.



Slika 12: Železniška postaja Loče (vir: Wikipedija)

Na zaključku poti, udeležence pričakajo kombinirana vozila za prevoz potnikov in koles lokalnega ponudnika. Po okrepčilu se odpeljemo nazaj na jutranjo izhodiščno točko OŠ Ob Dravinji.



Slika 13: S kolesi na pot

Dolžina: 14,5 km

Potreben čas za kolesarjenj: 5 ur



3. Ustvarjalne delavnice.

DELAVNICA ŠT. 8 : PEKA MEDENJAKOV, 2.DEL

- **Lokacija:** OŠ Ob Dravinji, gospodinjstva učilnica
- **Predviden čas:** 30 minut (nadaljujemo naslednji dan)
- **Izdelek:** Medenjaki.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** podlaga za valjanje, valjar, modelčki za medenjake, mandlji, jajce, gospodinjstvi čopič, pekač, peki papir, pečica, krožniki za pečen medenjake.

Testo razvaljamo približno na 0,5 cm debeline, izrežemo medenjake s poljubnimi modelčki (lažje je, če ne razvaljamo mase naenkrat, ampak jo razvaljamo po delih). Na vrh lahko damo olupljene mandlje (najboljše polovičko), tudi orehe, lešnike ali pa posujemo z mrvicami - stvar okusa. Nato medenjake premažemo s stepenim jajcem. Pečemo v pekaču od pečice na peki papirju pri 180 stopinjah približno 10 minut. Med samo peko malo narastejo, zato jih ne nalagamo preveč skupaj.

DELAVNICA ŠT. 9: IZDELAVA IGRE »SPOMIN«

- **Lokacija:** Stari grad.
- **Predviden čas:** 10 minut (za en par).
- **Izdelek:** Igra »Spomin«.
- **Cilji:** Spodbujanje kreativnosti, motorike.
- **Spremljevalci/animatorji:** Učenci OŠ Ob Dravinji.
- **Material in pripomočki:** 20 kvadratkov iz kartona (velikosti 5x5 cm), 10 parov čebeljih produktov, prozorna samolepilna folija, lepilo, škarje.



Slika 14: Delavnica št. 9



4. Razstava izdelkov.

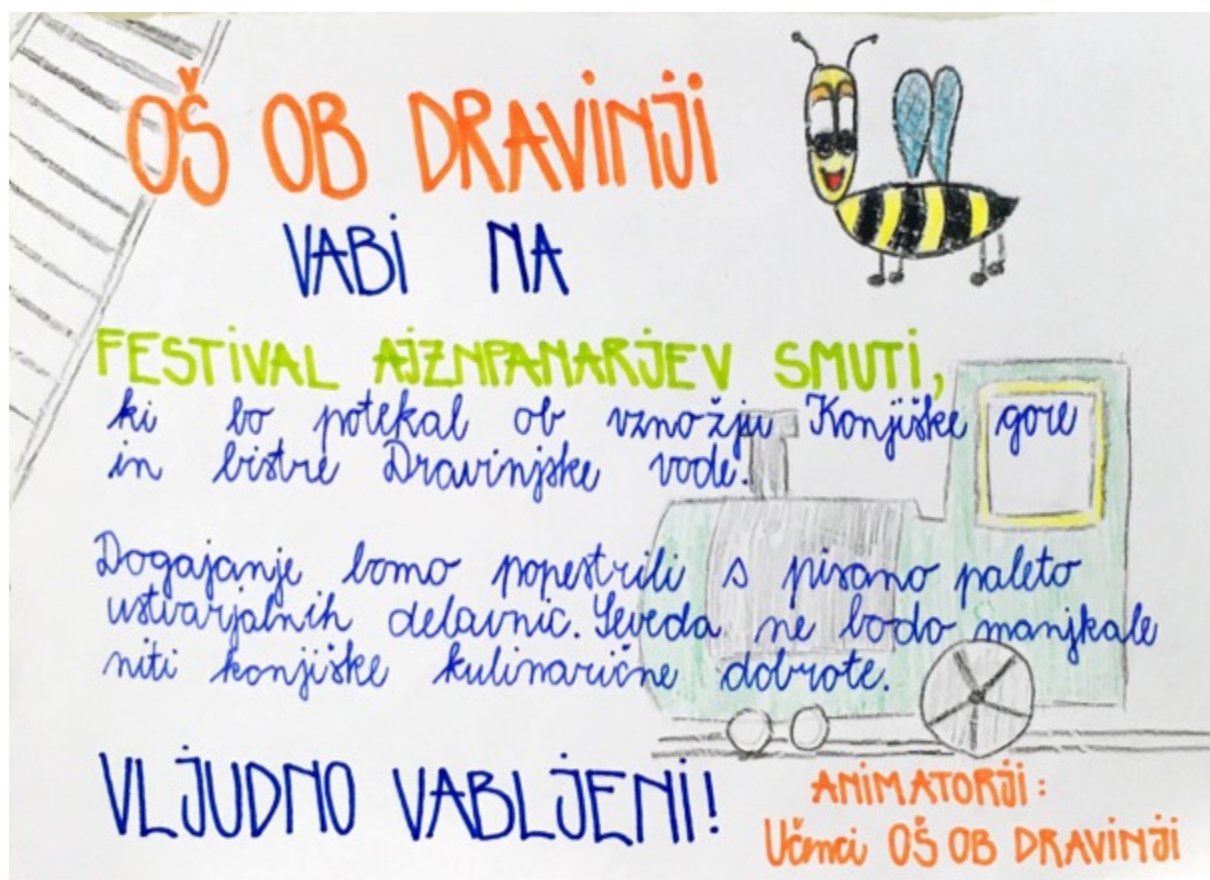
Po vrnitvi v šolo bomo vse nastale izdelke v posameznih delavnicah razstavili na šolski zelenici, v primeru slabega vremena pa v avli šole.

5. Podelitev spominskih priznanj.

Našim gostom bomo podelili priznanja za sodelovanje in jih obdarili z nagradami; z domačim šolskim medom in s spominskimi izdelki iz naravnih materialov.

6. Zaključek festivala.

4. TRŽENJE IN PROMOCIJA TURISTIČNEGA PROIZVODA



Slika 15: Trženje proizvoda



Naš turistični proizvod bomo tržili na naslednje načine:

- Z reklamnim oglasom na spletni strani šole in lokalni radijski postaji Radio Rogla.
- S kratkim filmom na internetni strani Youtube.
- S plakati in jumbo panoji.
- Z nastopi in sodelovanji na različnih prireditvah.
- Z reklamnimi izdelki iz delavnic.
- Z zloženkami.
- S predstavitvijo programa v izložbenem oknu na Starem trgu.
- Z reklamnim spotom na radiu.
- Z reklamnim oglasom v časopisu.

Pri izvedbi trženja turističnega proizvoda nam bodo pomagali:

- Center za kulturne prireditve Slov. Konjice.
- Občina Slov. Konjice.
- OŠ Ob Dravinji.
- Zavodi (Vzgojno-izobraževalni zavodi, Zavod Malinov dol ...)
- Društva (predvsem Turistično društvo Slov. Konjice).
- TIC (Turistično-informacijski center) Slov. Konjice.
- Domači podjetniki.
- Radio Rogla.
- Lokalni časopis Novice, Celjan.
- Prevozi in storitve Anda.

Kaj smo naredili sami za realizacijo ideje trženja?

- Na šoli smo izvedli natečaj z naslovom Ajznpanarjev smuti v Slov. Konjicah.
- Likovno in literarno ustvarjali.
- Pripravili tematsko razstavo izdelkov v avli Kulturnega doma Slov. Konjice.
- Izdelali reklamne izdelke: Kamenčke, razglednice, obeske, ...
- Narisali reklamni plakat.



- Oblikovali vabilo za šolsko spletno stran.
- Izdelali smo zloženko.
- Sestavili reklamni oglas za časopis.

5. PREDVIDENI PRIHODKI IN ODHODKI

5.1 Oblikovanje cene

Oblikovanje cene na osebo v evrih (max 15 oseb)	
Zajtrk (1x), malica (3x), kosilo (2x), večerja (1x)	15
Potrošni material	5
KONČNA CENA	20 EUR

Tabela 3: Oblikovanje cene

5.2 Predvideni prihodki in odhodki (skupina 15 oseb)

ODHODKI	
Tisk zloženkov/letakov (200 kom)	brezplačno
Oglaševanje Radio Rogla, Konjiške novice	brezplačno
Hrana (skupina 15 oseb)	300 EUR
SKUPAJ	300 EUR
PRIHODKI	
Udeležba na festivalu (skupina 15 oseb)	300 EUR
Donacija (občina Slovenske Konjice)	300 EUR
SKUPAJ	600 EUR
KONČNI ZESEK	+ 300 EUR

Tabela 4: Predvideni prihodki in odhodki



6. ZAKLJUČEK

V današnjem digitalnem času, ko je za nas mlade vse na "touch", na dotik in tudi na doseg ekrana mobilne naprave, premagati dolžino 20,96 km ob povprečni hitrost 17 km/h, ne predstavlja posebnega dosežka. In vendar sta ta dva podatka vredna omembe, saj zaznamujeta čas, ko je po naših lepih krajih sopihal vlak. Verjamemo, da bomo s samim ozaveščanjem sovrstnikov o njegovi prisotnosti, spodbudili zanimanje za iskanje še več podatkov ter tako vlaku dali mesto tudi v prihodnosti.

Urejenost našega kraja in večkratna medijska izpostavljenost na področju turizma, sta izhodiščna točka, ki nam daje prednost pred manj znanimi kraji. Hkrati se zavedamo, da ne smemo počivati na omenjenih dejstvih, vendar moramo intenzivno iskati nove niše, v katerih bomo obiskovalcem lahko ponudili tisto nekaj več, kar jih bo privabilo.

Ocenjujemo, da ljudje, ki obiskujejo naše kraje ne prihajajo "kar na slepo", samo pogledat, kako je kaj pri nas. Ljudi prevzamejo in nagovorijo različne oblike turizma. Eni iščejo lepote narave, spet druge navdušijo kulturno-zgodovinske znamenitosti ali zanimive kulinarične posebnosti, nekateri se z veseljem udeležujejo naših vsakoletnih tradicionalnih prireditev pod obronki vinorodnih Škalc. Kakorkoli, vsak od njih si zasluži, da mu po naših najboljših močeh potešimo turistično lakoto, mu postrežemo z informacijami, ki jih išče ter mu hkrati ponudimo nekaj več, kar bi ga utegnilo zanimati.

V Slovenskih Konjicah vsako leto s ponosom beležimo vedno več obiskovalcev. Navdušuje nas dejstvo, da vloge turističnih vodičev z navdušenjem sprejemajo tudi mlajši Konjičani – osnovnošolci in srednješolci. Temu pripisujemo velik pomen, saj želimo že danes graditi na takšnih temeljih, da bodo tudi v prihodnosti naši kraji zanimiva destinacija. Zanimiva zaradi naše preteklosti ter zanimiva zaradi ljudi, ki tukaj živimo.

Zavedamo se, da bodo naši vrstniki, ki danes prihajajo k nam, na naš dvodnevni tabor, čez 10 let gonilna sila ustvarjalni ljudi v naši državi, torej tudi potrošniki v turističnem smislu.

V našem mestu in v njegovi okolici imamo ogromno možnosti in čudovite naravne pogoje že danes, torej vas z veseljem vabimo na festival v naravi, ki vas bo navdušil. Prav gotovo se boste želeli vrniti!



Naše ideje, predloge in zamisli smo strnili v projektno-raziskovalni nalogi z naslovom Ajznpnarjev smuti. Oblikovali smo dvo-dnevni program, ki je namenjen zabavi in druženju, spoznavanju konjiških znamenitosti, ohranjanju naravne in kulturne dediščine. Zasnovali smo festival v naravi, ki vključuje naravoslovne, družboslovne, tehniške in športne vsebine. Vmes pa poskrbeli za pisano paleto nepozabnih dogodivščin.

V nastajanje turistične-raziskovalne naloge smo vključili veliko učencev naše šole, likovne in literarne ustvarjalce, dramske igralce ter zunanje sodelavce. Veseli smo, da smo povsod naleteli na prijazen sprejem in pripravljenost na sodelovanje. V teh časih si velikih investicij ne moremo privoščiti, a z močno voljo, vztrajnostjo in delom se da vseeno nekaj narediti. Zato smo izhajali iz možnosti, ki jih imamo, jih dopolnili in popestrili. Navedli smo nekaj načinov trženja in izdelali zanimive reklamne izdelke.

7. LITERATURA IN VIRI

1. Boldin, Aleksandra (2004). Konjice – Z legendo skozi zgodovino do sodobnosti. Slov. Konjice: Zgodovinsko društvo.
2. Leskovar, Aleksandra (2005). Turistični vodnik po Dravinjski dolini in Zreškem Pohorju. Slov. Konjice: Nobis Gorjup & Šauperl.
3. Lemayeur, Marie-Christine (2001). OKA in založništvo Jutro.
4. Učni načrti za OŠ (2005). Ljubljana: Zavod RS za Šolstvo in šport.
5. 1001 nasvet za ustvarjanje. Ljubljana: Mladinska knjiga.
6. Zloženke, zgibanke, prospekti material o Slov. Konjicah.
7. https://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%BDlezni%C5%A1ka_prog%C4%8Da_ne_-_Slovenske_Konjice_-_Zre%C4%8De
8. <http://www.vlaki.info/forum/search.php?keywords=konji%C5%A1ki+vlak>
9. Ustni vir babice Berte



8. PRILOGA

PRILOGA 1: Izjava

Starši vseh desetih otrok, udeleženi na državnem festivalu Turizmu pomaga lastna glava, so s podpisom potrdili, da dovoljujejo sodelovanje na festivalu, da so seznanjeni z njegovim potekom ter soglašajo z javno objavo rezultatov z imeni in fotografijami učencev.

Podpisane izjave staršev hranijo mentorji.

Mentorji:

Mihael Stampfer, prof.

Angleca Mlakar, prof.

Stanko Polanec, učitelj

Ravnateljica:

mag. Nevenka Brdnik



PRILOGA 2: Načrt predstavitve na turistični tržnici

Na turistični tržnici bomo naš turistični proizvod predstavili s kratko dramsko igrico in s plesom. Sceno stojnice bo sestavljal vlak Konjičan.

Ponudbo bomo popestrili z zanimivimi reklamnimi izdelki iz delavnic, ki vsebinsko dopolnjujejo našo ponudbo in so primerni za različne starostne skupine obiskovalcev.



Slika 16: Postopek izdelave vlaka

ZAKLJUČENO VERZIJO LOKOMOTIVE PA BOSTE VIDELI IN SLIŠALI NA TRŽNICI. PUSTITE SE PRESENETITI :)

Število sodelujočih na predstavitvi: 10 UČENCEV in 3 MENTORJI.



PRILOGA 3: Povzetek

ŠOLA: OŠ Ob Dravinji, Ul. Dušana Jereba 1, 3210 Slovenske Konjice

tel: 03 757 27 30

faks: 03 757 27 35

e-mail: info@osobdravinji.si

TEMA TURISTIČNE NALOGE: **KULTURA IN TURIZEM**

NASLOV TURISTIČNE NALOGE: **AJZNPANARJEV SMUTI**

Avtorji:

1. Eneja Brdnik, 8.b
2. Urh Golčer, 9.a
3. Zara Hlastec, 8.b
4. Zarja Kupljen, 8.a
5. Santina Medved, 8.b
6. Emilija Miličević, 8.a
7. Lana Francis Sirc Fijavž, 8.a
8. Kevin Štukelj Povh, 9.a
9. Vita Tome, 8.b
10. Sara Žagar, 8.a

Mentorji: Mihael Stampfer, prof. računalništva in tehnike

Stanko Polanec, učitelj tehnike in fizike

Angelca Mlakar, prof. razrednega pouka

POVZETEK

Slovenske Konjice so zanimiva izletniška točka, saj ležijo v bližini avtoceste in so dostopne iz različnih smeri. Odlikuje jih prijaznost in urejenost podeželskega mesta, ki nudi možnost obiska skozi vse leto.

V Slovenskih Konjicah je bilo že od nekdaj zelo živahno. V preteklosti so se meščani ukvarjali s trgovino in z obrtjo, danes pa Konjičani živimo predvsem od turizma. Bogato ponudbo naravnih in kulturno-zgodovinskih znamenitosti dopolnjujejo številne prireditve. In prav obiskovalci so tisti, ki dajejo mestu poseben utrip.

Osnovnošolci se zavedamo dolžnosti ohranjati kulturno izročilo, pomembnosti bivanja v naravi in druženja s prijatelji. V ta namen smo zasnovali raziskovalno nalogo z naslovom Ajznpanarjev smuti. Obljubljamo vam veliko nepozabnih doživetij, vznemirljivih trenutkov in kup čudovitih spominov.

Oblikovali smo festival v naravi, ki zajema družboslovne, naravoslovne, tehnične, športne in zabavne vsebine. Vanj smo vključili pisano paleto ustvarjalnih delavnic, s katerimi želimo prikazati drugačne možnosti pouka in zanimive načine preživljanja prostega časa v naravi. Celoten program pa bodo obogatile tudi konjiške kulinarične dobrote. Naše ideje, zamisli in predloge smo strnili v projektno-raziskovalni nalogi in jih popestrili z ilustracijami in s fotografijami. Prikazali smo načine trženja, v projekt pa vključili učence naše šole, društva, zavode, občane, domače podjetnike in občino Slov. Konjice.

Konjičani smo si enotni. Imamo nekaj, kar nam je všeč in na kar smo ponosni. To je naše mesto, ki nudi obilo možnosti zabave, sprostitve in nepozabnih doživetij.

Ključne besede: Slovenske Konjice, osnovnošolci, dogodivščine, turistične znamenitosti, ustvarjalne delavnice, trženje.



Osnovna šola Ob Dravinji
Slovenske Konjice

Priloga 4: Prijavnica

PRIJAVNICA za tabor na OŠ Ob Dravinji

ime in priimek: _____

datum rojstva: _____

naslov: _____

pošta: _____, poštna številka: _____

telefon: _____

GSM: _____

GSM staršev/skrbnikov: _____

e-naslov: _____

vegetarijanska prehrana DA NE

opombe, zdravstvene omejitve

S podpisom prijavnice se prijavljam na dvodnevni tabor in dovoljujem, da moje podatke uporabijo za izvedbo aktivnosti. Dovoljujem, da sem lahko na taboru posnet/a na fotografijah in filmu, ki je lahko javno dostopno gradivo.

podpis udeleženca/ke: _____

S podpisom se zakoniti zastopnik strinjam z udeležbo svojega sina/hčere/varovanca na aktivnosti in potrjujem podatke ter izjave v tej prijavnici.

podpis staršev/skrbnikov: _____

Izpolnjeno prijavnico pošljite na naslov:
Osnovna šola Ob Dravinji
Ulica Dušana Jereba 1
3210 Slovenske Konjice

Po prejemu prijavnice vam bomo v roku 8 dni izstavili račun, ki ga boste morali poravnati v roku 8 dni od izstavitve. Šele po plačilu bo prijava postala veljavna.